

小説「みどりのゆび」学習プリント①

〈構成図〉 模範解答

第七段 〔p. 36・4 ～ 終わり〕	第六段 〔p. 35・3 ～ p. 36・2〕	第五段 〔p. 32・4 ～ p. 35・1〕	第四段 〔p. 30・8 ～ p. 32・2〕	第三段 〔p. 27・10 ～ p. 30・6〕	第二段 〔p. 25・2 ～ p. 27・8〕	第一段 〔初め ～ p. 24・10〕
旅先の山道で、「私」は〔⑯ 何か〕の気配を感じる。それは、〔⑮ アロエ〕だった。「私」は祖母から受け継いだ〔⑰ みどりのゆび〕を実感して、人と〔⑯ 握手〕をしたあとのように元気になつて、山道を登るのだった。	祖母が亡くなつた後、「私」は〔⑮ 祖母の遺言〕に従つて、花屋を開くための勉強を始める。	祖母の意識がほとんどなくなつたある日、祖母がふいに「〔⑤ アロエ〕が、切らないで、つて言つてるの。」と言つた。そして、「植物は〔⑯ 仲間同士〕でつながつてゐるの。」とも言つた。看病を交代した後、祖母の部屋に〔⑧ 水やり〕に行つた時、「私」は、死は悲しくも苦しくもない、どちらかといえば〔⑭ 幸せないいもの〕だと、植物たちに教えられたような気がした。	祖母は、「私」に〔⑩ 植物の仕事〕に就くことを勧める。祖母は、嫌いだつた〔⑪ シクラメン〕も好きになつたから、〔⑫ あつち〕では育てることができると、自分の死期を悟つたようなことを「私」に告げる。	祖母は病院で部屋に残してきた〔⑦ 鉢植え（植物）〕たちのことを探していた。「私」は、毎日それらに〔⑧ 水やり〕をしにいつて、祖母の〔⑨ 死〕を考えていた。	生まれ育つた家の〔③ 小さなテーブル〕を囲んでいた時、「④ 父」が玄関脇の、育ちすぎた〔⑤ アロエ〕を引っこ抜いて捨てると言い出した。そこへ母が帰つてきて、祖母が〔⑥ 末期の子宮癌〕であることを告げた。	旅先での「私」は、〔① 冬〕のはりつめた空氣を感じて、ホームに降りた。タクシーに乗り、目指す宿の近くで降ろしてもらつて、細い坂道を登つて行くと、前方に〔② 知つている誰か〕の気配を感じた。