

藤田寛之 福田正博 川内優輝 仁志敏久 大神雄二

仁志敏久

大神雄子

まさに理解で
きる。ただ、次なる目標が
たやってくる。今を乗り越
て立ち上がりぼしい。
球児たちの姿を見て、現
時代の2002、03年(?)の
ケガと不振にあえぎ、目標
見失いかけて弱気になつて
た時期をふと思出した。や
がて児たちの失望感に比べれば
いたことはないが、不
を抱いていた時期があつた。

ヨーは立花さんならではのもので、重いもののばかりを扱う、当時のウエートトレーニングとは一線を画していた。ある時、立花さんがこう話してくれた。「メジャーなどの考え方で、ケガをしてもレベルアップをして戻ってくることを目標にするんだ」その意味はすぐ理解できない。やるだけやってダメなれる感情や新たな目標設定といふものもある。それまでは、とにかく自分のスタイルを貫く」とばか

間プレーなど自分を見るしか先が頑張る素晴らしさに向か合に向かない。球児たぶしこなつて次ほしい。

(野球角語著)

センバツ中止次の目標を

藤田寛之 福田正博 川内優輝 仁志敏久 大神雄子

大神雄子

スボーティア

わる中、短期決戦に備えて何とか身心のピークを持っていこうとしていた選手の気持ちを思つて氣の毒でならない。一方で一連の流れを振り返ると、Wリーグの節目節目の対応が「アスリートファースト」だったのかと疑問を抱かざるを得ない場面も多い。無観客でのプレーオフ開催が発表されたのは3月13日。

グは実業団。親会社がいて意
思決定に時間がかかる面はあるかもしない。ただ、それ
以上に私が問題だと感じるの
はWリーグには選手が意見を言
える場がないことだ。男子
には日本バスケットボール選
手会（J.B.P.A.）という組織
があり、会長の田口成浩選手
(千葉)らがBリーグの再開
や中止を巡ってチエマンと

とWリーグに働きかけたもの、の、断られた経験がある。Wリーグの大半の選手は社員だから、所属先のことを気にして普段は積極的に意見が言えないのかもしれない。でも、それならばおさり何かあった時に選手がためらわず発言できる場を確保しておくべきではないのか。

3月中旬はちょうど東京五代表元宮将)

どはなかった。ようやく選手にアンケートが届いたのは、同月23日に残り全日程を中止すると発表した直前のこと。同時にチエマンがメディアの前に立って何度も会見し、方針を示した男子のBリーグと比べると後手後手に回ってしまった印象だ。

Bリーグはプロで、Wリー

世界ランク10位で、東京五輪でメダルを狙う日本女子のトップリーグがこのままでは良いのだろうか。そんな疑問を以前から抱いていた私は、2018年に現役を引退して日本協会のアンバサダーになつた際、「選手が選手へをつくりたいと考えていて、アンケートを取りたい

世界中のアスリートが声をあげたにちがいだ。私も国際バスケットボール連盟(FIBA)選手委員会の委員の一員として、世界中のメンバーとSNSを使って活発に意見交換。数日で五輪延期などを求める文書を作成し、FIBAの中央理事会に提出した。

その後も選手委員会のチエフアマンであるシモン・シーキー氏か

が時差を超えて、SNSで意見交換をまとめられるのが今の時代だ。やり方はいろいろでもある。選手モリーグ側の将来設計や課題を共有できれば、「これまで以上に意識を高く持てるはず。再び突然的な事態が起きた時に今回を教訓にできるよう、今から動いてほしい。(バケットボール女子日本代表元主将)